

적절한 색조를 선택하는 방법



THE #1 CHOICE OF
PAINTING PROFESSIONALS®

내부나 외부 페인트 작업을 위해 완벽한 색조를 선택하려면, 개인적 기호와 주위의 환경을 신중하게 고려하는 것이 매우 중요합니다.

내부에 사용할 색조의 경우, 방의 규모 및 조명 그리고 방의 용도 등을 고려합니다.

외부에 사용할 색조의 경우, 주택의 건축(벽돌, 벽널 및 지붕의 색)과 이웃 다른 주택들의 배색을 감안합니다. 이웃을 돌아보고 귀하의 주택에 적절한 색조를 궁리해 보십시오.

외부 색조에 대한 고려사항

- 만일 현재의 벽면, 가장자리 장식, 악센트 장식 등의 색조가 마음에 드는 경우, 그것을 출발점으로 삼아 보완적인 색조들을 택한다.
- 특정 스타일의 주택의 경우, 전통적으로 적절한 배색 체계를 연구해 본다. 이러한 연구를 통해 장기간에 걸쳐 보증이 된 적절한 색조를 알아낼 수 있다.
- 주택의 벽돌, 벽널, 돌, 지붕 등의 색조를 보완하는 배색을 택한다.
- 이웃 주택들의 색조와 어울리는 배색 체계를 선택한다. 필수사항인 경우, 주택소유자협회 (homeowners' association) 에 연락해 색조 제한 규정의 여부를 점검한다.
- 하루 중 시간에 따라 색조가 달라보일 수 있으므로, 주택의 몸체, 가장자리 장식, 악센트 장식 등의 색조들을 동시에 볼 수 있도록 이들 색조들을 주택의 한 부분에 칠해준다. 그 다음, 아침에서 저녁까지 이들 색조들이 시간에 따라 변하는 모습을 점검해 본다.
- 어두운 색은 우묵한 부분들을 강조하고, 세부를 두드러져 보이게 하는데 이상적이다.
- 밝은 색은 열의 흡수가 적으므로 주택을 시원하게 한다. 어두운 색은 열의 흡수가 많으므로 주택을 따뜻하게 한다.
- 덧문과 기둥 등 건물의 세부를 두드러지게 하려면, 주택의 벽면의 색조와 대비되는 색조를 선택한다. 예를 들어, 만일 벽면의 색이 밝은 경우, 어두운 색을 선택한다.
- 수직 환풍, 에어컨 장비, 통풍구, 배수관 등 보기에 좋지 않은 부분들을 눈에 띄지 않게 하려면, 벽면의 색과 같은 색을 칠하거나 가장자리 장식과 유사한 색조를 선택한다.

내부 색조에 대한 고려사항

- 밝은 색은 방을 넓게 보이게 하며, 어두운 색은 우묵한 부분들을 강조하고, 세부를 두드러져 보이게 하는데 이상적이다.
- 실내의 품목에서 색조에 대한 암시를 얻는다. 가구, 그림 또는 베개 등에서 색조에 대한 영감을 얻는다. 주된 색조를 선택하여 어떤 색들이 잘 조화되는지 알아본다.
- 서로 연결되는 방들은 공통된 색의 요소를 갖도록 한다. 예를 들어, 동일한 색의 물딩은 서로 연결된 방들의 개방된 공간을 통일시킨다.
- 밝은 색과 어두운 색을 사용해 흥미있는 효과를 만들어 낸다. 물딩이나 기둥 등 흥미를 끄는 건축적 특징들은 어둡게 칠하거나 밝게 칠해 강조해 줄 수 있다.
- 주택의 바닥에 대해 고려해 본다. 카펫, 타일, 하드우드 마루 등의 색조는 방의 분위기를 결정하는 중요한 역할을 하며 특정한 색채의 인상에 영향을 준다.

- 천장의 색을 벽면의 색과 동일하게 칠하면, 넓은 공간에 친밀한 느낌을 더해 줌. 낮은 천장의 어두운 방은 천장을 밝게 칠하면 분위기를 밝게하고 명쾌하게 해 준다.

조명이 색조에 주는 영향

자연광의 특성은 아침에서 저녁까지 특정 색조의 인상에 변화를 가져옵니다.

- 태양의 직접 광선은 변함없는 빛의 원천이 되며, 색채의 일관성을 유지시켜 준다.
- 태양 광선은 아침에서 정오까지 또 해질 무렵까지 시시각각으로 다양하다. 색채들은 아침과 해질 무렵에 좀 더 금빛을 띄게 된다.
- 북향의 방은 태양의 직접 광선을 적게 받으며 광선은 서늘한(푸른색/녹색) 경향이 있고, 남향의 방은 태양의 직접 광선을 많이 받으며 광선은 따뜻한(노란색/오렌지색) 경향이 있다.
- 북향의 방에서 따뜻한 색조를 사용하고, 남향의 방에서 서늘한 색조를 사용함으로써 색조에 균형을 주는 것이 가능하다.

인공적인 조명은 사용하는 전구의 종류에 따라 색이 변할 수 있다.

- 전형적인 전구는 자연광보다 노란색을 띄며, 색조들이 따뜻한 금빛을 띄게 한다.
- 형광등이나 봉해진 튜브에는 몇가지 다양한 색조가 있다. 따뜻한 형광등 전구는 붉은 색을 비롯해 기타 따뜻한 색조를 드러내고, 서늘한 형광등 전구는 푸른색을 비롯해 기타 서늘한 색조를 드러낸다. 색-보정 형광등 전구는 색채들이 보다 정확하게 나타나게 한다.
- 할로겐 전구는 다른 전구들에 비해 색조에 영향을 적게 주는 생생한 백색광을 제공한다.



전형적



형광등



할로겐

색채를 시험하기

자연 광선과 인공 광선이 색채에 주는 영향을 알아보기 위한 방안의 각 벽면에 동일한 색채를 칠합니다. 가장 광선을 많이 받는 벽면과 가장 적게 받는 벽면에 칠합니다.

흰색 배경에 최소한 2 피트 평방 크기의 표본을 사용하는 것이 이상적입니다. 최소한 2 번에 걸쳐 칠하고, 페인트가 2-3 시간 건조하도록 두는 것이 이상적입니다. 이제 며칠간 이러한 색조들과 살아봅니다.

색조들이 아침과 저녁에 각각 어떤 느낌인지 알아 봅니다. 어떤 색조가 방의 분위기를 가장 효과적으로 표현합니까? 색조에 대한 결정이 내려지면 이제 페인트칠을 할 준비가 되었습니다.

추가적인 작업 요령은 “최상품 외부용 페인트의 안내” 및 “최상품 내부용 페인트의 안내” 등 본사의 다른 브로셔들을 참조하시기 바랍니다.

**추가적인 질문이 있으신 경우, 본사의 전문 판매
요원에게 문의하십시오.**

Dunn-Edwards Corporation
4885 East 52nd Place, Los Angeles, CA 90040-2884
(888) DE PAINT | dunnedwards.com



**THE #1 CHOICE OF
PAINTING PROFESSIONALS®**

©2006 Dunn-Edwards Corporation. ESA0281 • 25M 1/06